



## **BRINCAR AOS FADOS**

Nº de registo IGAC: 1324/2014

Nº de registo INPI: 527770

### *DESCRIÇÃO E PROPOSTA DE WORKSHOPS*

#### SINOPSE

Os workshops associados ao projecto “Brincar aos Fados” pretendem oferecer uma visão alargada desta forma de expressão poético-musical tão portuguesa, património imaterial da humanidade para a Unesco. Dirigem-se especialmente a escolas primárias e secundárias, mas também instituições ligadas a crianças ou iniciativas sobre a língua e cultura portuguesas.

Numa apresentação que alternará actuações musicais – acústicas - contextualizadas e informação relevante sobre as várias especificidades deste género, abordar-se-ão as temáticas fadistas, as teorias sobre a sua origem, a génese dos fados tradicionais e a evolução poética dentro do Fado, partindo do repertório do primeiro CD do projecto mas extrapolando para outros temas que fizeram história.

De forma leve e descontraída, procurar-se-à captar a atenção da assistência através de desgarradas, jogos, passatempos, numa constante interactividade, incluindo a possibilidade de algumas crianças poderem eventualmente cantar.

Os workshops serão assentes nas presenças dos mentores do projecto, Rodrigo Costa Félix e Tiago Torres da Silva, e terão a participação de uma fadista convidada e dois músicos (Guitarra Portuguesa e Viola de Fado).



### CONDIÇÕES TÉCNICAS

Projector ou retroprojector de vídeo

Duas cadeiras sem braços para os músicos

Dois bancos altos para os oradores

### CONDIÇÕES LOGÍSTICAS

Deslocações, alojamento (para distâncias superiores a 200km de Lisboa) e alimentação a cargo da entidade organizadora;

Dependendo da dimensão do espaço, cumprimento de Rider Técnico (a enviar)

### CONTACTOS

Rodrigo Costa Félix

[brincaraosfados@gmail.com](mailto:brincaraosfados@gmail.com)

[www.facebook.com/brincaraosfados](http://www.facebook.com/brincaraosfados)